

**DJ T-T**

**Aka Les Frères Paquet**

**Cie Coïncidences ?**

**- Quand le clown rencontre le Dancefloor... -**



**DJ T-T, aka Les Frères Paquet, c'est la rencontre entre le clown et le dancefloor. Des DJ sexy et fantasques pour danser et rire jusqu'à ce que mort s'en suive.**

**Ils sont habitués à animer camping, bar, roulotte punk, derby de country, soirée à l'ambassade, mariage, gala de natation synchronisée, after de David Guetta, before de thé dansant...**

**Humm, DJ T-T**



## ***Note d'intention***

Ce spectacle est né de notre envie commune d'associer clown et DJ. Notre pari est de faire danser le public, comme tout bon DJ, tout en ayant un jeu clownesque développé sur scène. Avant d'être DJ, nous sommes comédiens qui ont eu l'envie d'ajouter du rire à la piste de danse. Ainsi, le jeu d'acteur est au service de l'ambiance, de la musique, de la danse. Quelques balises théâtrales sont posées et tels des numéros de clown, ponctuent la soirée. Mais l'improvisation et la capacité à capter l'ambiance du moment priment.



Et les personnages (les Frères Paquet) se révéleront et prendront leur envol au cours du spectacle, au cours de la soirée. Nous sommes vraiment à mi-chemin entre spectacle "normal" et DJ set "normal". En outre, le ridicule des deux personnages incite vraiment tout le public à danser sans crainte et à se laisser aller sur la piste de danse.



Avec DJ T-T, nous nous sommes aussi donnés une ligne musicale particulière : bien sûr la danse et l'ambiance sur le dancefloor priment mais nous voulons véritablement faire découvrir des musiques dansantes et rythmées du monde entier (avec une prédominance de l'Asie tout de même). Certes, au cours de DJ T-T, vous entendrez peut-être quelques tubes mais ce n'est évidemment pas là notre credo et nous souhaitons sortir du canevas "tubesque" ou d'un style trop défini. La musique électronique du monde entier est ainsi mise en avant. Bref, danser tout en découvrant de nouvelles musiques et rire face aux deux personnages ridicules et stupides. Tout est possible, autant musicalement que théâtralement ; l'adaptation et l'improvisation sont au cœur du show.



Le spectacle-soirée-dancefloor est véritablement marqué par des allers-retours entre scène et public de la part des DJ. D'ailleurs, les personnages errent dans le public avant de commencer le DJ set pour bien saisir l'ambiance générale et ainsi adapter les musiques et les situations théâtrales en fonction.

---

DJ T-T est un spectacle de la compagnie "*Coincidences ?*"  
<https://coincidenceshum.wixsite.com/compagnie/dj-t-t>

## CREATION 2016

**Création :** Victor Hollebecq et Etienne Ranger

**Jeu :** Victor Hollebecq, Etienne Ranger, Hugo Varret, Swannie Galinier

**Durée :** adaptable entre 1h et 4h

**Prix :** 1200€ + frais de déplacement (depuis Grenoble), logement et repas pour les artistes

### **Victor Hollebecq :**



*Formé à l'Ecole de Cirque de Lyon qui accorde une grande place au jeu, il a ensuite suivi la formation professionnelle du Samovar. Il a notamment travaillé avec le Blöffique Théâtre et tourné avec divers numéros de cirque et/ou de clown en festival ou cabaret. Il travaille actuellement avec la Cie Le Bateau de Papier, la Cie Toi d'Abord, etc.*

*Depuis 4 ans, il est DJ autodidacte et peut assurer autant un mix que du live et compose par ailleurs sous le nom de VHS.*

### **Etienne Ranger :**



*Comédien et danseur, il a surtout joué dans la rue et très souvent avec un cuivre dans les mains avec la Cie Pile ou Versa, la Cie Le Bateau de Papier, l'Art de Vivre ou la Cie S. Passionné du Japon où il a vécu et dont il parle la langue, il pratiqué la danse avec Sakurai Hiro et a dansé avec la Cie Les Attrapes-Corps et fait un solo sur le drame de Fukushima. Diplômé du Samovar, il navigue entre clown, théâtre, danse contemporaine, fanfare et autre. Il a été DJ dans différents bars au Japon et est passionné de musique asiatique.*

### **Hugo Varret :**



*En 2012 il monte la Compagnie Du Fil à Retordre dont il est le directeur artistique et qui a joué plus de 800 spectacles sur 7 créations. Il travaille sur différents projets artistiques en tant qu'œil extérieur, scénariste, scénographe, clown, crieur, porteur, jongleur et comédien. En parallèle il forme les élèves du Centre Régional des Arts du Cirque de Chambéry aux différentes formes du jeu de scène. Avec un collectif d'artistes, il créé la Horde du Poulpe qui mêle différents arts autour de la ludification des œuvres artistiques*

### **CONTACT :**

**Victor Hollebecq :** 06.79.24.02.65

**Etienne Ranger :** 07.86.49.76.15

[freres.paquet@gmail.com](mailto:freres.paquet@gmail.com)

<https://coincidenceshum.wixsite.com/compagnie/dj-t-t>

<https://www.facebook.com/DJ-T-T-1778844679005620/>

**Teaser :** <https://vimeo.com/202049777>

